



LICEO DE NIÑAS
UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

RANCAGUA

ASIGNATURA: Artes Visuales

CURSO: 1º AÑO MEDIO A - B-C

Profesora: Tatiana Ordenes Mura

Correo electrónico: tatianartesvisuales@gmail.com



GUÍA Nº 3

Unidad 1:

GRABADO Y LIBRO DE ARTISTA

OA 2; OA 4

Objetivo: Crear imagen como diseño de grabado, basándose en imágenes dadas.

ENVIAR TODAS LAS GUÍAS DESARROLLADAS

HASTA EL 8 DE ABRIL

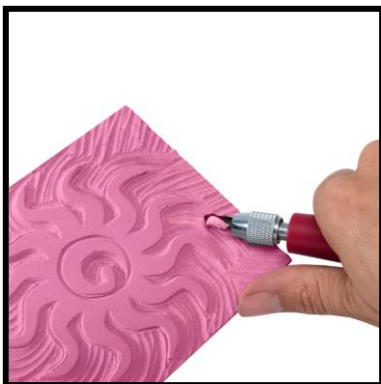
(Claramente identificadas con nombre de la estudiante y su curso)



La guía número dos invitaba a crear un personaje imaginario donde aplicaste toda tu creatividad. En esta ocasión seguiremos trabajando con el personaje que ya está definido como también si deseas puedes cambiar o simplificar para considerarlo como diseño para nuestro grabado.

¿Qué es el grabado?

- Es una técnica artística de impresión.
- Consiste en construir una matriz a la que se le aplica pintura o tinta para ser transferida a un papel u otro material mediante presión.
- Para construir la matriz, hay diferentes métodos; los más comunes para usar en el nivel escolar son tallar el diseño sobre madera con algún instrumento.
- La matriz puede ser utilizada cuantas veces desees para hacer múltiples copias de tu diseño.

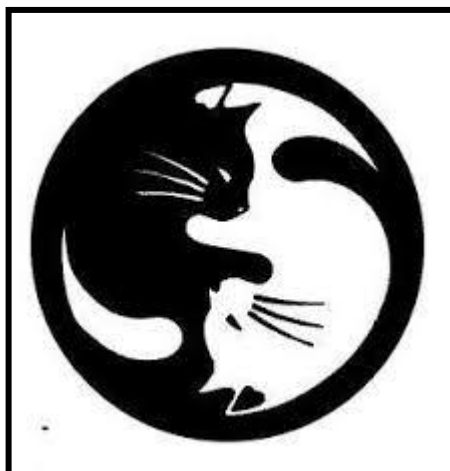
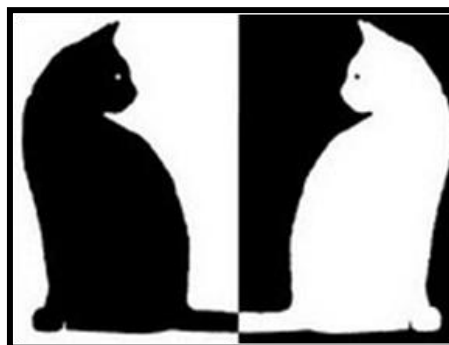
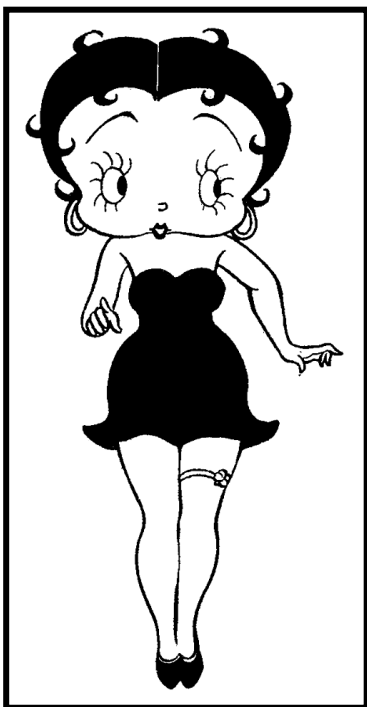


Actividad:

-Observa las imágenes, tómalas como referencia para generar un diseño simple en blanco y negro de tu personaje imaginario u otro.

-Trabaja en una hoja blanca, oficio, bloc o croquera, la que tengas disponible.

-Destaca las formas rellenando con negro, puedes utilizar témpera, rotulador (scripto), grafito bien marcado u otro.



Es necesario que hagas registro del proceso creativo a través de 3 fotografías inicio, avance, término en un archivo Word y enviar al correo en fecha dada.

El trabajo terminado en la hoja debes guardarlo para cuando nos volvamos a ver.