



## GUIA N° 6: APRECIACION MUSICAL PRIMERO MEDIO



Nombre:		Curso: 1° Medio	Fecha Entrega 4 junio	Nota
---------	--	--------------------	--------------------------	------

**OA3 Desarrollar habilidad de análisis de música escuchada, cantada o interpretada, relacionada con elementos tales como: estilo, uso de voces en grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.**

**Objetivo: Analizar por medio del canto y la audición, obras de Chile y el mundo.**

### Actividades:

1. Escuchar la canción MAZURQUICA MODERNICA de VIOLETA PARRA en el link [https://www.youtube.com/watch?v=E1zK-2\\_pl6l](https://www.youtube.com/watch?v=E1zK-2_pl6l)
2. Responder las preguntas planteadas.
3. Las respuestas de las preguntas **1, 2 y 4**, envíasalas a los siguientes correos:
  - 1C [sistro123456@gmail.com](mailto:sistro123456@gmail.com)
  - 1 ABD [profepolette@gmail.com](mailto:profepolette@gmail.com)

Recuerda escribir tu nombre y curso. Fecha de envío: Jueves 04 de Junio.

Responde:

1. ¿Qué instrumentos musicales hay en la canción?

2. ¿Cuál es el tema o temática de la canción de Violeta Parra?

3 – Trata de escuchar y cantar la canción Mazurquica Modernica lo que más puedas en casa e invita a los integrantes de tu familia a participar en el canto.

4- Compone una estrofa al estilo de la canción.

Letra:

Me han preguntádico varias persónicas  
Si peligrósicas para las másicas  
Son las canciónicas agitadóricas  
Ay, qué preguntica más infantílica  
Sólo un piñúflico la formulárica  
Pa' mis adéntricos yo comentárica  
Le he contestádico yo al preguntónico  
Cuando la guática pide comídica  
Pone al cristiánico firme y guerrérico  
Por sus poróticos y sus cebóllicas  
No hay regimiéntico que los deténguica  
Si tienen hámbrica los populáricos  
Preguntadónicos, partidirísticos  
Disimuládicos y muy malúricos  
Son peligrósicos más que los vérsicos  
Más que las huélguicas y los desfílicos  
Bajito cuérdica firman papélicos  
Lavan sus mánicos como piláticos  
Caballeríticos almidonáticos  
Almibarádicos mini ni ni ni ni

Le echan carbónico al inocéntico  
Y arrellenádicos en los sillónicos  
Cuentan los muérticos de los encuéntricos  
Como frivólicos y bataclánicos  
Varias matáncicas tiene la histórica  
En sus pagínicas bien imprentádicas  
Para montárlicas no hicieron fáltica  
Las refalósicas revoluciónicas  
El juraméntico jamás cumplídico  
Es el causántico del desconténtico  
Ni los obréricos, ni los paquíticos  
Tienen la cúlpica señor fiscálico  
Lo que yo cántico es una respuéstica  
A una pregúntica de unos graciósicos  
Y más no cántico porque no quiérico  
Tengo flojérica en los zapáticos  
En los cabéllicos, en el vestídico  
En los riñónicos y en el corpíñico

*¡Éxito!*