



## LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES

PROFESOR: ESTEBAN CRISTOBAL JIMENEZ CACERES

### GUIA APRECIACION MUSICAL SEGUNDO MEDIO

Nombre:		Curso:2 MEDIO	Fecha	Nota:
---------	--	---------------	-------	-------

OA 7

Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas.

**Objetivo:** analizar auditivamente música ceremonial o ritual.

Actividad:

1) Escucha la pieza musical” SIKURIS DE CARIQUIMA” en el link <https://www.youtube.com/watch?v=VT58pCn6NiA>

2) Analiza y responde las preguntas en Word. Si no puedes, responde en tu cuaderno y toma una fotografía. Envía el Word o fotografía al correo [sistro123456@gmail.com](mailto:sistro123456@gmail.com). Recuerda escribir tu nombre y curso. La fecha de envío es el 22 mayo

INTERROGANTES:

1. ¿Qué son los sikuris?
2. ¿Qué se imaginaron al escuchar esta música?
3. ¿Qué fue lo que más les gustó de la audición? ¿Por qué?
4. ¿Qué emociones te genera?
5. ¿Qué tipo de instrumentos hay en la obra? ¿A qué estilo de música es?
6. ¿Dónde nos ubicamos geográficamente al escuchar esta música? ¿A qué cultura pertenece?