

LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA
PLAN DIFERENCIADO
ARTES VISUALES
TERCEROS MEDIOS
A-B-C-D

GUÍA Nº 10

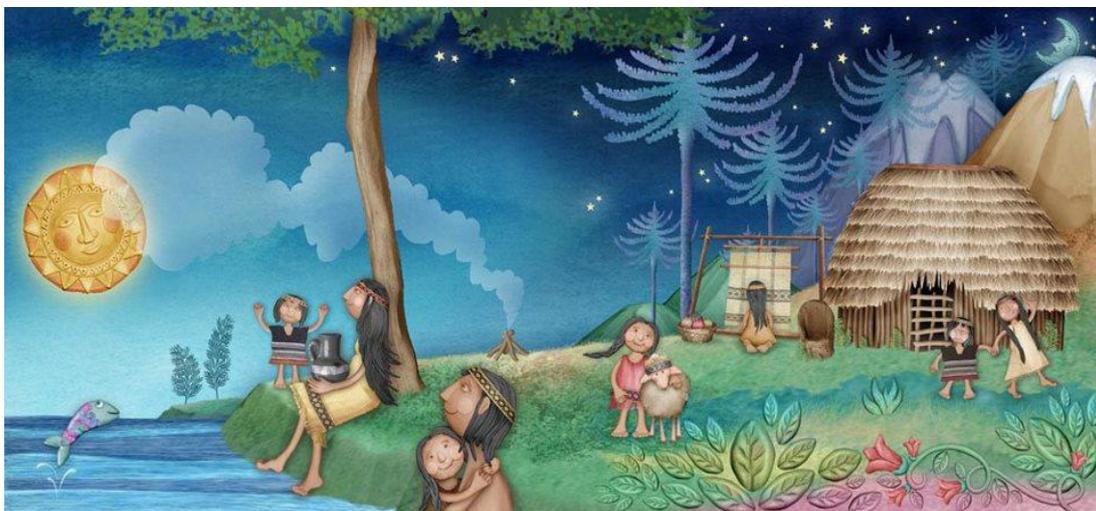


Profesora: María Inés Zúñiga Hinojosa

ACTIVIDAD- “Rescatar, representar y dar a conocer tradiciones, costumbres, mitos o leyendas del mundo rural de Chile ”

Expresar y crear

OBJETIVO PRIORIZADO OA2: Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales y multimediales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales, soportes y procedimientos.



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

ARTES VISUALES

3º MEDIO

GUIA Nº 10

PROF: María Inés Zúñiga H.

OBJETIVO: Dibujar y pintar con diversos materiales y técnicas, experiencias, tradiciones, mitos, leyendas de los pueblos o del campo chileno. Explicando en un párrafo de aproximadamente cinco líneas la temática y título del trabajo creado.

NOMBRE:.....**CURSO:**.....

Actividad: Cuando niños nos contaron muchas historias, llenas de misterios y personajes únicos, como la del legendario Trauco, el temible Caleuche o el protector Yestay del norte. Sin duda, Chile es un país lleno de mitos y leyendas, y cada región tiene sus propios héroes y antagonistas. ¿Quiénes son? ¿De dónde son? Dale rienda suelta a tu imaginación para revivir esos antiguos relatos sobre los mitos o leyendas chilenas para representarlos creativamente con los materiales que te motiven con el fin de rescatar y dar a conocer tradiciones, costumbres, mitos o leyendas de Chile,

Materiales : Puedes utilizar acuarela, tempera, papeles de colores, collage, tintas, lápiz carboncillo , lápices pastel, colorantes naturales, plumones, aguadas, acrílicos , técnicas mixtas entre otros. Puedes aplicar técnicas vistas en guías anteriores.

Tamaño : hoja de block de dibujo mediana Nº 99 1/8 (37,7x27 cms.)

Para orientar tu trabajo debes seleccionar textos que sean de tu interés (los puedes buscar en páginas de internet o textos escolares), que cuenten experiencias, tradiciones, mitos o leyendas chilenas, algunas de ellas son:

Laguna del Inca (Portillo) - Las tres pascualas (leyenda)-Leyenda de Licarayén- Leyenda de los payachatas- Leyenda del Diluvio Araucano - El Caballo Marino (Chiloé) - Las mulas de oro (Colchagua) - Hotu Matu'a y los siete exploradores(Isla de pascua) -Mitología y cosmogonía selk'nam (los indios de tierra del fuego)- La Calchona(zona central)- El dedo del indio patagón (leyenda de Punta Arenas)- Make – Make(personaje de Isla de Pascua)
Zona Sur: En esta parte de nuestro país El Basilisco, El Imbunche, El Pillán, El Trauco, La Pincoya, entre otros, son parte de los personajes míticos.



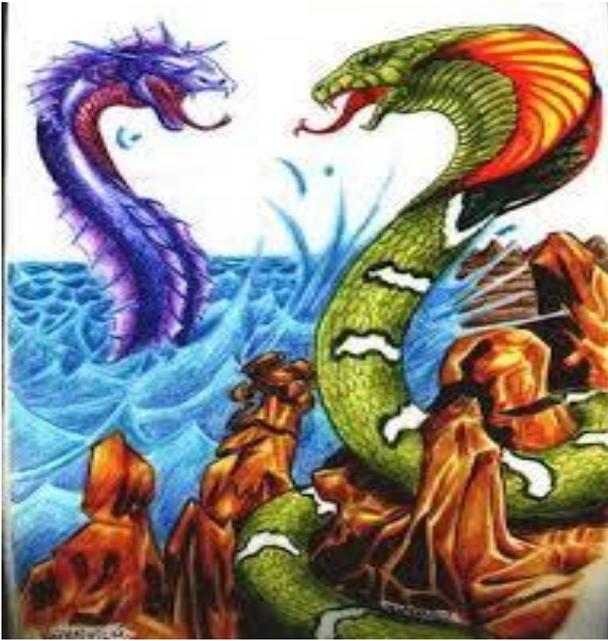
El Alicanto (leyenda del norte de Chile)

Esta ave es una de las más especiales y valiosas por su gran valor en dinero, se alimenta de minerales como oro o plata.

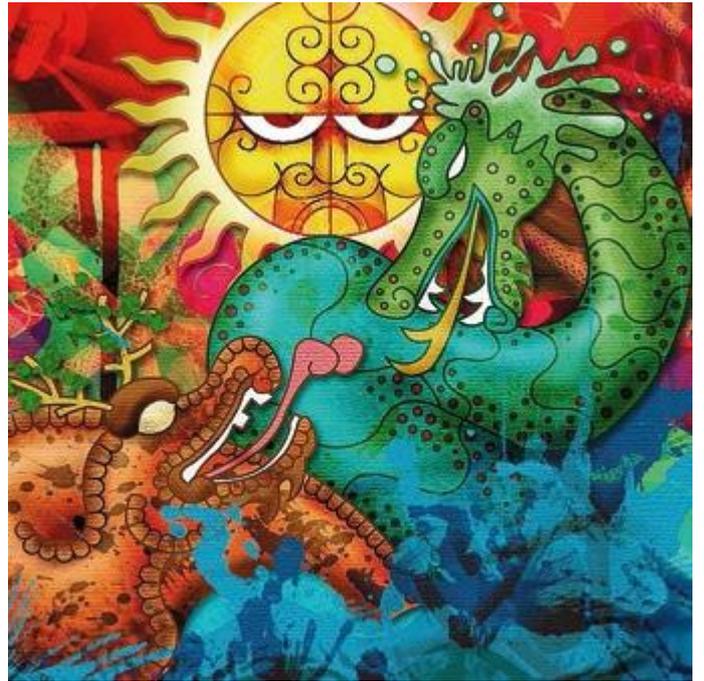
Esta ave puede ser una ayuda para un minero o la perdición, porque el ave si ve a un minero con buenas intenciones y de buena fe le enseña el camino a su mina, llena de minerales ricos en dinero. Pero si el ave se percata que el minero al cual guía es un avariento, lo hace perderse para nunca más volver.

Leyendas mapuches

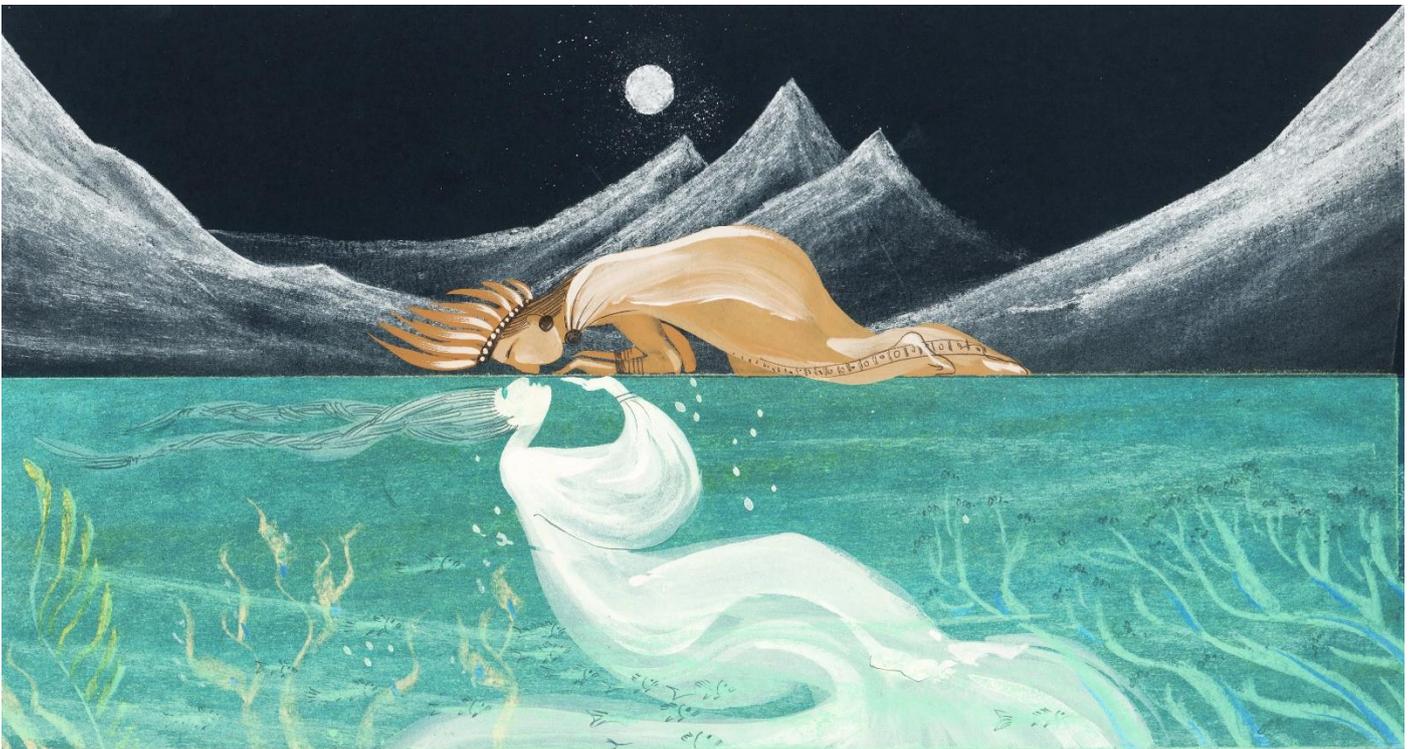
Trentren Vilu y Caicai Vilu



Leyenda mapuche del diluvio



Esta leyenda cuenta sobre la existencia de dos serpientes, una que guarda la tierra y la otra el agua, cuando la serpiente del agua “Cai Cai” intentó arrebatarle la tierra a su enemigo, la serpiente” Tren Tren” protegió a la gente llevándolos a las montañas y una vez que el agua se calmó, la gente pudo regresar a los valles y repoblar la tierra.



La Leyenda de la Laguna del Inca. ... La leyenda cuenta que es el ánima del Inca Illi Yunqui que torna a vagar sobre la tumba lacustre en que hizo sepultar a su amada, Princesa Korallé, despenada trágicamente en un precipicio durante el festín de un nascu o montería real.

En el sur, en la Araucanía, hay gran variedad de mitos y leyendas mapuches, entre éstas la de La anciana dueña de la montaña, que refleja el respeto a la gente mayor. En el imaginario nacional se destaca la mitología de Chiloé, con sus relatos sobre la Pincoya, una sirena austral, y el Caleuche, un barco fantasma.



Tabla de evaluación para que te guíes en los aspectos importantes a observar:

Dibujar y pintar, costumbres , mitos o leyendas de los pueblos o campo chileno	Muy bueno 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Dibuja , mitos, leyendas de nuestro país				
Aplica técnicas de dibujo y color				
Explica en un párrafo de aproximadamente cinco líneas la temática y título del trabajo creado				
Ocupa correctamente el espacio de las hojas , buena estructuración en los tamaños y fondos				
El trabajo está limpio y ordenado en su presentación				
El trabajo es expresivo en el tema de sentimientos, emociones, imágenes, textos.				
Toma 3 fotografías de los procesos de su trabajo por ejemplo: idea o boceto, avance y dibujo o pintura terminada, como evidencia de su trabajo personal				
PUNTAJE TOTAL 28 Puntos				

PLAZOS: Envío de guía desarrollada **17 de agosto 2020** .Organiza las semanas en 27 de julio y 3 de agosto para dibujar y 10 - 17 de agosto para pintar o aplicar técnicas.

- Correo: m.ines.zh@gmail.com ,dudas al mismo correo
- Recuerde adjuntar al correo, datos completos: nombre, curso, número de guía , fotografías del proceso creativo y la descripción escrita solicitada.
- Guarde todos los trabajos o guías en una carpeta o block destinado para Artes Visuales debido a que se revisarán al regreso en clases. GRACIAS! 😊

