DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

GRACE ZAMORANO LOBOS-MILTON NUÑEZ

## Guía de Aprendizaje. Tercero Medio. Estética.

**OA:** - Analizar obras de arte, en relación con problemas estéticos fundamentales, como la belleza, la experiencia estética, la percepción sensible, los propósitos de la creación artística, entre otros.

- Crear experiencias estéticas, teniendo en cuenta el análisis de conceptos filosóficos.

## Indicaciones:

- Fecha de entrega: lunes 18 de mayo
- Realice esta actividad en un documento Word y envíelo según corresponda al correo: gracezamoranolobos@gmail.com o miltonnunezprado@gmail.com,
- Para dudas o consultas, escribir al mismo correo.
- Si no tiene computador, puede realizar las actividades con letra clara en su cuaderno y enviar una foto con la actividad desarrollada, al mismo correo.
- En el nombre del archivo, poner nombre de la alumna, curso y asignatura.

## Instrucciones:

Realice una obra de arte, puede ser un collage, una composición, una pintura, un poema, una canción, un video, lo que usted desee, con el fin de provocar una experiencia estética en sus espectadores. Las sensaciones que busquen producir pueden ser tanto positivas como negativas, lo importante es que tengan claro qué experiencias quieren producir.

- La primera semana se dedicarán a la elaboración de la obra.
- Antes de elaborar la obra, deben rellenar el siguiente recuadro:

¿Qué idea o concepto deseo abordar? (situación,	
sentimiento, problema actual, etapa de la vida, etc.).	
¿Qué reacción deseo provocar en mis destinatarios?	
(ternura, rabia, alegría, reflexión, problematización, etc.).	
¿Qué imágenes puedo utilizar para causar efecto?	

- Durante la segunda semana enviarán la obra al correo del profesor que corresponda, ya sea en foto, audio o video. Además junto con la entrega de la obra, enviarán las siguientes preguntas respondidas:
- 1) ¿Por qué decidí realizar esta obra en particular y no otra?
- 2) ¿Por qué quise provocar esas sensaciones en particular?