



**3° MEDIO: LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADAS
GUÍA N°4 NORMAS DE CITADO**

Nombre:		Curso:		Fecha:	
OBJETIVOS OA3: Utilizar diversas estrategias para registrar y procesar información obtenida en soportes impresos o digitales, en coherencia con el tema, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán. OA5: Buscar, evaluar y seleccionar rigurosamente fuentes disponibles en soportes impresos y digitales, considerando la validez, veracidad y responsabilidad de su autoría. Objetivo: Identificar elementos pertenecientes a referencias bibliográficas para recordar las normas generales de citado y mejorar el proceso de recolección de información.					
INSTRUCCIONES GENERALES -El ítem II de la guía se debe desarrollar y enviar al correo que se indicará. Se puede enviar un documento Word o fotos del ejercicio desarrollado en un cuaderno (o cuadernillo, hojas de oficio, etc.). El ítem incluye un ejemplo para elaborar la respuesta. -Horario de atención (respuesta a dudas): jueves desde 17 a 18 hrs. al correo de la asignatura dif3ero.lectescrisespecializada@gmail.com - Fecha de entrega: lunes 4 de mayo					

ÍTEM I REPASO Y CONCEPTOS CLAVE

Previamente realizamos un ejercicio de reconocimiento de *citas* y *referencias bibliográficas*. Extraer información de fuentes confiables y citarlas correctamente enriquecerá nuestro trabajo presente y futuro en diferentes áreas. Una cita es evidencia de investigación, aporta confiabilidad y sostiene argumentos; además, a través de las referencias bibliográficas, podemos entregar información que ayudará a que nuestras fuentes pueden ser rastreadas con mayor precisión y orientará a quienes deseen profundizar en algún tema.

El ejercicio central de la guía anterior consistía en reconocer qué referencia correspondía a cada cita de un texto y ordenarlas en una lista, de manera que el resultado debería ser el siguiente, en el caso de la primera cita que aparecía en el texto:

Cita 1: (Platón, 1999b)

Referencia:

Platón. (1999b). Diálogos. Protágoras o de los sofistas. (6ª edición) Santafé de Bogotá: Panamericana.

Con el propósito de retomar el trabajo anterior realizaremos un ejercicio de repaso en el siguiente ítem.

ÍTEM II EJERCICIO PRÁCTICO

A continuación se presenta una serie de referencias bibliográficas. Con ayuda de la guía nº3 (para repasar lo aprendido sobre normas de citado) *debes clasificar los elementos que componen la cita*, tales como apellido del autor, año, título, etc. y ordenarlos en la tabla adjunta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EJEMPLO: *Attwood, T., (2007), Guía del Síndrome de Asperger. Barcelona: Paidós.*

Baron-Cohen, S., (2010), Autismo y Síndrome de Asperger. Madrid: Psicología Alianza Editorial.

Garrigós, A., (2009), Historia de un síndrome de Asperger. Mi hijo no es como los demás. Madrid: Psylicom Distribuciones Editoriales.

Greenspan, S., Wieder, S., (2008), Comprender el Autismo. Barcelona: RBA Libros.

Martín Borreguero, P., (2004), El Síndrome de Asperger ¿Excentricidad o discapacidad social? Madrid: Alianza Editorial.

Martos, J., Freire, S., Llorente, M., González, A., Martínez, C. y J., Ayuda, R., Artigues, J., (2004), Un acercamiento al Síndrome de Asperger: una guía teórica y práctica. Valencia: Cristina Sola.

Texto de origen: *El síndrome de Asperger. Intervenciones psicoeducativas.*

APELLIDOS	NOMBRES	AÑO	TÍTULO	CIUDAD	EDITORIAL
<i>Attwood</i>	<i>T</i>	<i>2007</i>	<i>Guía del Síndrome de Asperger</i>	<i>Madrid</i>	<i>Psicología Alianza Editorial.</i>

ÍTEM III REFLEXIÓN

¿Qué dificultades tuve al realizar el ejercicio anterior?