LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA LENGUA Y LITERATURA

Guía de Ejercitación
"Estrategia de Comprensión: RESUMIR"

Nombre:		Curso:		Fecha:	

OBJETIVOS
OA3: Utilizar diversas estrategias para registrar y procesar información obtenida en soportes impresos o digitales, en coherencia con el tema, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán.

Objetivo: Conocer y aplicar estratégicamente el resumen para reelaborar la información de textos especializados y con otros fines.

INSTRUCCIONES GENERALES

-Responda la actividad de forma completa a partir de las instrucciones entregadas más adelante.

-El desarrollo de esta guía puede hacerse en un archivo de word o en el caso que no tengan acceso a computador, pueden responder en una hoja de cuaderno, le sacan una fotografía y la envían.

-El envío de sus respuestas, ya sean en un archivo o fotografía, será al correo: **dif3ro.lectescriespecializada@gmail.com** el día **LUNES 18 de MAYO hasta las 18.00 hrs**, si quieren enviarlo antes lo pueden hacer, con los siguientes datos en el asunto: **CURSO – NOMBRE ESTUDIANTE.**

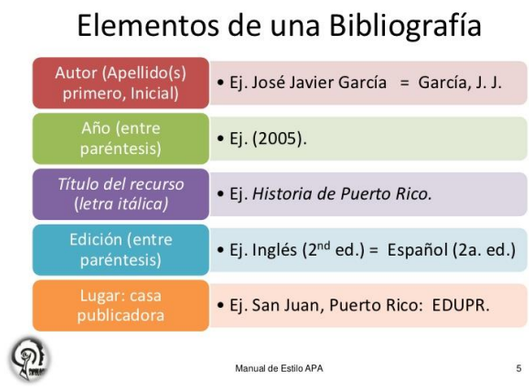
-El archivo o fotografía deben ir con sus datos: **NOMBRE – CURSO.**

-**No** es necesario que adjunte esta guía las instrucciones, si no que solo sus respuestas.

- **Mediante el profesor jefe enviaremos por whatsapp un video explicativo sobre la retroalimentación de la guía anterior y aclarando lo que debes hacer en esta guía.**

ANTES DE PARTIR...

Haremos el último ejercicio sobre el uso de las citas. Recuerda que las citas y datos bibliográficos nos sirven para saber de dónde se está sacando información o de quién es la idea que estamos ocupando y así no caer en el plagio. Les dejamos esta imagen, la cual muestra los elementos que debe tener una referencia bibliográfica o bibliografía:



Ahora es tu turno, te invitamos a que tomes un libro cualquiera, el que tengas en tu hogar, puede ser alguno que hayas leído, el de alguna asignatura, de cualquier tema. Ábrelo en las primeras páginas y, generalmente, ahí encontrarás todos estos datos.

Anótalos y crea la referencia bibliográfica de ese libro (adjunta tu respuesta como ítem I a la actividad completa):

_____

_____

¿Qué tal te quedó?...debería ser algo así, con los datos de tu libro:

Wilber, K. (2003). *Los tres ojos del conocimiento*. (4ª edición). Barcelona: Kairós.

Esperamos que esto lo puedas aplicar cada vez que te pidan hacer algún trabajo de investigación, ya que así es como realmente debemos colocar nuestra bibliografía.

¿QUÉ HAREMOS AHORA?

Vamos a reforzar la estrategia de Resumir, acción que nos servirá para comprender de mejor manera cualquier texto al que nos enfrentemos.

¿QUÉ ES RESUMIR?

El resumen es un texto que nace a raíz de otro, el cual organiza de manera lógica las ideas más importantes que provienen de un documento base, sea este oral o escrito (González, 2011).

¿CUÁLES SON SUS CARACTERÍSTICAS?

- Objetividad: se refiere al respeto por las ideas originales del texto y del estilo del autor, aunque se apliquen las reglas generales de supresión u omisión y generalización de ideas.

- Claridad: demuestra que se ha comprendido el documento base y facilita el acercamiento al mismo.

- Precisión: hace alusión a su forma de enunciación que, con oraciones cortas y concisas, condensa el sentido del documento base.

- Flexibilidad: se refiere a la posibilidad de producir diferentes tipos de resumen. Al ser un texto nuevo, la originalidad depende del estilo del redactor.

PASO A PASO

- Leer o ver toda la información que se quiere sintetizar.
- Identificar el tema mediante las preguntas ¿de qué trata? O ¿de qué se habla?
- Identificar cómo se organiza la información.
- Identificar ideas principales que desarrollen el tema.
- Relacionar las ideas que desarrollen el tema.
- Identificar el propósito del texto.
- Eliminar la información complementaria.
- Reorganizar la información.

EJEMPLO

Ingresa al siguiente link:
https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/05/130531_ciencia_pareidolia_caras_objetos_ig

Te encontrarás con el texto "¿Por qué vemos caras en la luna, las montañas y las tostadas?", léelo y te presentaremos como es que nosotras haríamos un resumen de él:

Esta es la primera parte del texto y utilizamos la técnica del subrayado.

¿Por qué vemos caras en la Luna, las montañas y las tostadas?

Lauren Everitt BBC

El ser humano siempre ha visto caras en los objetos o lugares más insólitos: en la Luna, en vegetales o incluso en una tostada quemada.
Ahora, un grupo berlinés está rastreando el planeta mediante imágenes satelitales en busca de rasgos que recuerdan a rostros humanos a nuestro alrededor. Pero ¿qué hay detrás de ese deseo de ver caras en lo que nos rodea?
La mayoría de la gente nunca ha oído hablar de la pareidolia, pero casi todos la hemos experimentado. Cualquiera que haya mirado a la Luna y haya encontrado dos ojos, una nariz y una boca ha sentido la fuerza de la pareidolia. El diccionario lo define como "la percepción imaginada de un patrón o un significado donde no lo hay". E incluye cosas tan dispares como identificar caras en la corteza de un árbol, ver animales en las nubes o siluetas humanas en las montañas.
El estudio alemán de diseño Onformative está inmerso en la que probablemente sea la mayor búsqueda de pareidolia hasta ahora. Su programa Google Faces se pasará los próximos meses husmeando las imágenes de Google Maps en busca de formas parecidas a rostros humanos. Para ello el programa examinará el planeta entero varias veces y desde diferentes ángulos. Hasta ahora Google Faces ya identificó entre otros un espeluznante perfil en Magadan, una remota región de Rusia, un tipo con pelos en la nariz en Kent, Inglaterra, y una criatura de aspecto desagradable en las montañas de Alaska.

Debes ir subrayando las ideas principales y detalles que son de importancia.

Obviamente, primero debes leer el texto completo y después hacer una lectura más detenida e ir identificando los elementos, palabras o frases que debe llevar tu resumen.
El de nosotras, luego de hacer esta estrategia en todo el texto, quedó así:

> Hay una gran variedad de fenómenos que experimentan las personas y que son muy difíciles de explicar. Una de ellas es la pareidolia. Esta se define como "la percepción imaginada de un patrón o un significado donde no lo hay". Técnicos europeos están utilizando la tecnología para buscar patrones de rostros humanos en lugares insólitos y se han encontrado con varias sorpresas. Lo que queda pendiente es conocer las causas del fenómeno.

Si te fijas nuestro resumen quedó muy breve pero sintetiza de forma correcta el tema principal, o sea de qué trata el texto. Debes obviar detalles sin importancia o ejemplos que hacen que el tema sea repetitivo. Solo debes concentrarte y escribir lo esencial para comprender el texto.

¡AHORA ES TU TURNO!

Actividad (recuerda que tendrás el **video explicativo** que enviaremos a tu profesor jefe mediante whatsapp donde todo esto quedará más claro)**:**

1. Selecciona uno de los textos informativos de los siguientes link (solo uno):

- https://www.biobiochile.cl/especial/reportajes/2020/03/16/el-informe-de-la-ani-que-advirtio-diez-dias-antes-evasiones-en-el-metro-y-llamados-al-sabotaje.shtml

- https://www.biobiochile.cl/especial/reportajes/2020/01/07/no-estan-de-acuerdo-las-voces-historicas-de-la-revolucion-pinguina-se-unen-contra-boicot-a-la-psu.shtml

- https://www.biobiochile.cl/especial/reportajes/2019/10/14/suprema-interpreta-ley-cholito-y-obliga-a-dueno-de-perro-a-someterlo-a-proceso-de-adiestramiento.shtml

-https://www.biobiochile.cl/especial/noticias/reportajes/reportajes-reportajes/2019/08/29/el-vandalismo-digital-de-la-moneda-en-wikipedia.shtml

2. Léelo de forma completa y luego aplica las estrategias vistas anteriormente y redacta tu propio resumen del texto.

3. Tu resumen debe tener un mínimo de 5 líneas y un máximo de 10.

4. Recuerda que lo puedes escribir en un archivo de Word o en una hoja de cuaderno, cuadernillo, carta, oficio, etc. Y enviar el archivo o la fotografía.

5. El documento que envíes debe tener: **ítem I** que sería la **bibliografía del libro que escogiste e ítem II** que sería **tu resumen**, el cual debe ir acompañado del **nombre del texto que escogiste,** para saber de cuál hiciste tu resumen. Además de **tus datos personales (nombre y curso), tanto dentro del documento, como en el nombre de éste.**

6. Recuerda que si tienes alguna duda o consulta, la puedes hacer al mismo correo que enviarás tu trabajo: **dif3ro.lectescriespecializada@gmail.com** y los días jueves entre las 17.00 y 18.00 hrs., te responderemos.