LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA



Artes visuales

CUARTOS MEDIOS A-B-C-D GUIA № 4

PROF: MARÍA INÉS ZÚÑIGA HINOJOSA

<u>UNIDAD 1</u>: - "Explorando lenguajes artísticos de nuestra época: "El CÓMIC" <u>OBJETIVO FUNDAMENTAL:</u> .- Percibir, experimentar y expresarse con imágenes visuales, por medio de, por ejemplo, la gráfica, la fotografía, el video, sistemas computacionales, etc.





UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA ARTES VISUALES 4 MEDIO PROF: María Inés Zúñiga

UNIDAD N°: 1.- Explorando lenguajes artísticos de nuestra época: COMIC

<u>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</u>: a) -Identificar las distintas características y los elementos que componen la historieta o cómic.

B)-Expresar ideas, sentimientos y emociones, con diversos medios, materiales y técnicas del cómic <u>creando un personaje propio</u>

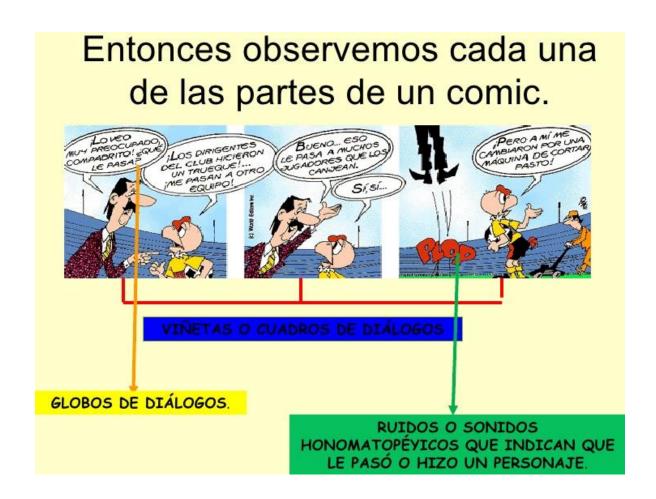
EL COMIC O HISTORIETA: Es un tipo de texto no literario que relata una situación en unas pocas viñetas o cuadros de diálogos .

-Es una serie de dibujos que constituyen un relato

occidentales.

- -Los diálogos de los personajes están escritos en globos de textos.
- -Los globos de texto poseen diferentes formas de acuerdo a la intensión del personaje, pueden ser humorísticas o no.
- En las viñetas o cuadros muchas veces también aparece un narrador que no está presente en los hechos
- En las historietas se utiliza de forma especial los signos ortográficos para darle expresividad.
- La historietas también son llamadas comic, tira cómica, tira de prensa, etc.

<u>LA CARICATURA</u>: Es un retrato humorístico .Una caricatura es el dibujo de una persona realizada al magnificar las características para ridiculizar con humor, pero sobre todo es un medio para denunciar situaciones, para expresar ideas y burlarse dentro de la libertad de expresión. La caricatura exagera los rasgos principales de las personas y a veces agrega un texto de crítica <u>MANGA</u>: El manga es un producto impreso, del mismo modo que las historietas, tiras cómicas o cómics. Y aunque por lo general se utiliza la palabra para referirse a las creaciones propias de Japón, dentro de dicho país se califica con el mismo término tanto a los cómics orientales como los









<u>ACTIVIDAD</u>: Dibuja y pinta un personaje creativo en caricatura o "manga", en una hoja completa de block mediano, si no tienes hoja de block, puedes realizarlo en hojas de croquera, oficio o carta.

Inventa un nombre creativo para el personaje.

TIPS QUE TE PUEDEN SERVIR:

- 1.-Busca inspiración. Si quieres hacer una historieta, debes fijarte en las que ya existen, para sacar ideas pero pensando en un dibujo original.
- 2.- Considera el tipo de historieta que vas a crear a futuro con ese personaje
- 3.- Haz algunos bosquejos breves para darle forma a tu personaje.
- 4.- Anota una lista de rasgos sueltos de personalidad que serán representativos.
- 5.- Puedes realizarlo en Blanco/ negro o color (con los materiales que tengas a mano)
- 6- Puede ser una buena opción usar lápiz tinta o pasta negro para los contornos y el color para rellenar
- 7.-Es un trabajo creativo por lo que no se aceptan copias
- 8.- En la próxima guía se realizará una historieta o comic para aplicar más conceptos, en ésta guía sólo se pide **un personaje** Ej: superhéroes, animalitos, objetos animados, personaje de ciencia ficción, terror o tipo animé etc.
- 9.- Debes enviar 3 fotografías de tu trabajo dibujo inicial, proceso de avance y terminado al correo: m.ines.zh @ gmail.com
- 10.- Envío de guía desarrollada : Fecha 06 de Mayo 2020

APOYO AUDIOVISUAL EN RELACION AL TEMA: https://www.youtube.com/watch?v=4xJhwH8bfFc

https://www.youtube.com/watch?v=IiMpUAer9so

https://www.youtube.com/watch?v=yRk2xohh8Fg

https://www.youtube.com/watch?v=Jdv6DgUDEBY&t=3s

Pauta de evaluación del personaje de COMIC

Creación de un personaje de comic	Muy bueno 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
			_	
Crea un personaje original				
Aplica técnicas de dibujo				
Aplica técnicas de color				
Ocupa correctamente el espacio de la hoja				
y buena estructuración en el espacio				
horizontal o vertical dependiendo de la				
forma del personaje				
El trabajo está limpio y ordenado en su				
presentación				
El personaje es expresivo en su estilo				
Envía 3 fotografías :una del dibujo, otra del				
proceso y obra terminada en los plazos				
correspondientes (mayo)				
Inventa un nombre que es único y personal				_

