



LICEO DE NIÑAS
UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA
RANCAGUA

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

CURSO: 7º AÑO BÁSICO A



Profesora: Tatiana Ordenes Mura

GUÍA Nº 2

Unidad 1: Creación en el plano y diversidad cultural

OA: Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, material, entre otros.

Objetivo: Observar y responder criterios basándose en la obra de Vincent Vang Gogh “Noche estrellada”.



(Guarde todos sus trabajos, serán solicitados posteriormente)

NOCHE ESTRELLADA DE VINCENT VAN GOGH



Vincent Van Gogh, artista Holandés del Postimpresionismo
Pinta en 1889 un paisaje a partir

De lo que se veía de su ventana del sanatorio,

Donde fue internado debido a sus problemas mentales.

Información recogida de la correspondencia que el pintor tenía

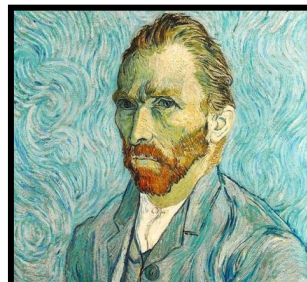
Con su hermano Theo.

Sobre *esta obra* le dijo:

«Esta mañana he visto el campo antes de amanecer desde mi ventana,
con nada más que la estrella de la mañana, la cual era muy grande».

Van Gogh no pintó exactamente el paisaje que veía desde su ventana,
sino que más bien lo tomó como inspiración. Cabe destacar que obvió
un detalle que sin duda hubiese arruinado el cuadro: los barrotes que
se encontraban entre su habitación y el mundo exterior. Así lo explicó a
su hermano Theo en una de sus cartas:

«A través de la ventana abarrotada, puedo ver un campo de
trigo encima del cual, por la mañana, puedo ver el sol salir en
todo su esplendor».



ACTIVIDAD: Observe y responda los criterios de la ficha técnica, basándose en la obra de Vincent Vang Gogh “Noche estrellada”.

1.-Temática:

2.- Estilo :

3.- Mapa cromático (colores predominantes en la obra)

4.- Realice una interpretación de la obra desde las sensaciones que le genera.
(Sentimientos, emociones, imaginación, otro).

