



Guía de ejercitación N°11
“La solidaridad y la amistad”

Nombre:		Curso:	7° A	Fecha:	
---------	--	--------	------	--------	--

OBJETIVOS:

- Leen comprensivamente un reportaje, y aplican las estrategias de lectura ya trabajadas.
- Reconocen las diferencias entre hecho y opinión presentes en un texto.

INSTRUCCIONES GENERALES:

- Responde la siguiente actividad de forma completa a partir de las instrucciones entregadas más adelante.
1. El desarrollo de esta guía puede hacerse en un archivo de word o en el caso que no tengan acceso a computador, pueden desarrollar las preguntas en una hoja de cuaderno, le sacan una fotografía y la envían.
 2. El envío de tus respuestas, ya sean en un archivo o fotografía, será al correo: lenguayliteratura.7mo2020.lnr@gmail.com (la fecha de entrega la informará la profesora en clases), con los siguientes datos en el asunto: **CURSO – NOMBRE ESTUDIANTE.**
 3. El archivo o fotografía deben ir con tus datos: **NOMBRE – CURSO.**
 4. **No** es necesario que adjuntes esta guía, sino que solo sus respuestas.
 5. Para esta guía ocuparemos el libro de la estudiante, en caso de no tenerlo les dejo el link para poder descargarlo: https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145548_recurso_pdf.pdf
 6. Por medio de tu **profesora jefe** enviaré por whatsapp un video explicativo sobre la retroalimentación de la guía anterior y aclarando lo que debes hacer en esta guía.

RETROALIMENTACIÓN GUÍA N°10



Comienzo *felicitando* a las estudiantes que realizaron su guía N°10, atendiendo al video y audio explicativo, para llevar a cabo su labor semanal en la asignatura de Lenguaje.

A quienes no pudieron cumplir por diversos motivos, les aliento a realizarla pues solo sumará a los conocimientos.

En la guía N°10 tu labor fue leer dos tipos de textos: Un cuento y un poema, y para demostrar tu comprensión debiste responder unas preguntas de desarrollo. Que importante resulta poner en práctica lo que se ha reiterado, respecto de *las estrategias de lectura*, pues es la forma más correcta de poder dar comprensión a lo que se lee y se quiere aún más analizar.

La debilidad que noto en general, es que las respuestas suelen ser muy breves y sintéticas, no dando crédito a los pasos enseñados para responder una pregunta. Para esto se pide, tomarse de la pregunta, contestar lo que se pide y luego fundamentar. Fíjate en lo siguiente:

Ejemplo:

¿Cómo te has sentido en este tiempo de PANDEMIA?

R: En este tiempo me he sentido un poco angustiada y aburrida, debido a que no he podido realizar las actividades que antes hacía. Esto me ha afectado en el carácter con mi familia, y en el cómo he enfrentado mis deberes escolares. Espero esto termine pronto, para poder respirar libremente.

- **Me tomo de la pregunta...**
- **Respondo a lo que se me ha preguntado...**
- **Es el fundamento que apoya a mi respuesta...**

Espero te haya servido este ejemplo...Ahora, aplícalo siempre que debas responder preguntas de desarrollo en todas las asignaturas.

¿QUÉ HAREMOS EN ESTA SEMANA?

- En esta oportunidad, leerás un texto llamado **REPORTAJE**.
- Como apoyo importante a esta tarea, seguiremos ocupando el libro de Lengua y Literatura.
- En caso de que no lo tengas, te dejo aquí el link para que puedas buscar las páginas en que trabajaremos:

https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145548_recurso_pdf.pdf



Primero repasemos lo que es un **REPORTAJE**.

EL REPORTAJE

- **¿Qué es?**
 - Un texto que describe y analiza a fondo asuntos de interés general.
- **¿Dónde lo encontramos?**
 - En periódicos físicos o virtuales, revistas y páginas especializadas.



El reportaje es producto de una investigación amplia sobre el tema. El proceso de escritura puede llevar semanas o meses.

Las características del reportaje

- El reportaje es un texto periodístico con el que gracias a una investigación previa, se profundiza más sobre una noticia o se desarrolla un tema de interés para la comunidad.
- En él se pueden incluir declaraciones, testimonios y opiniones de uno o más informantes que fueron testigos de algún suceso o que son expertos en el tema o asunto que se trata, por ello suele presentar fragmentos de entrevista o resultados de encuestas.

ACTIVIDAD

1. Busca en tu libro la **página 60 y 61**. Ahí te encontrarás con un reportaje basado en la vida de un hombre mayor. De igual manera, he agregado estas páginas.



No olvides aplicar las **ESTRATEGIAS DE LECTURAS**, siempre tan necesarias e importantes.



Propiedad Santillana - Marzo 2020
23/11/2018

El abuelo arcoíris:

La historia de un anciano de 96 años que impidió que el gobierno destruyera su hogar

Cada día Huang Yung-Fu recibe a los visitantes en su aldea, Taichung, en el centro de Taiwán, dándoles la bienvenida. Lo hace con las manos y los zapatos salpicados de pintura, restos del trabajo artístico diario que lleva años realizando para que el gobierno no destruya su hogar.

A sus 96 años, este exsoldado todavía se levanta a las 3 de la madrugada todos los días para pasarse cuatro horas pintando las paredes de las casas con vibrantes colores y pintorescas figuras.

Tiempo atrás, en el distrito de Nantun, Taichung era una aldea **próspera** con más de 1200 casas, la mayoría de ellas de exsoldados de la guerra a quienes el gobierno había cedido su **usufructo** de manera temporal. Con el paso de los años, la mayoría de los soldados se fueron yendo y las tierras comenzaron a llegar a manos de las **inmobiliarias**. Algunas personas, como Huang Yung-Fu, se negaron a abandonar su hogar y quisieron permanecer en la aldea que ya consideraban su hogar. Poco a poco el número de aldeanos se redujo drásticamente y solo 11 casas quedaron en pie en el pueblo.

próspera: dicho de algo que marcha bien, especialmente en lo económico.

usufructo: derecho por el que una persona puede disfrutar bienes ajenos con la obligación de conservarlos.

inmobiliaria: empresa que se dedica a construir, vender y arrendar propiedades.



▲ Taichung es visitada por casi un millón de turistas al año, la mayoría de ellos provenientes de Asia y Europa.



▲ Huang Yung-Fu logró que su pueblo fuera reconocido como zona cultural por el gobierno de Taiwán.



Un buen día, a Huang Yung-Fu se le ocurrió matar el aburrimiento de su soledad pintando su casa. Comenzó por dentro, pero pronto el espacio se le hizo pequeño y pintó también en las paredes exteriores, decorándolas con llamativos y **variopintos** colores y figuras.

De su casa pasó a otras, que ya estaban vacías, dejando volar su imaginación y descubriendo lo que para él era una **faceta** nueva: la de artista.

No pasó mucho tiempo hasta que el trabajo del anciano se hiciera popular, convirtiendo a su pueblo en una de las atracciones turísticas más visitadas de la zona. Gracias a ello, el ahora conocido como «abuelo arcoiris», logró mantener a salvo su pueblo y su hogar de las intenciones del gobierno.

A él le encanta su trabajo y dice que, aunque requiere de mucha energía, lo seguirá haciendo aun cuando tenga 100 años.

variopinto: que ofrece diversidad de colores o de aspectos.

faceta: cada uno de los aspectos que se pueden considerar en una persona.

En Europapress.es en línea

Ahora, llega el momento de escribir.
Recuerda responder las preguntas, considerando el ejemplo que te di al comienzo.



2. Una vez que hayas comprendido el REPORTAJE, responderás las **preguntas 7, 8, 9 y 10 de la página 62**, que he incluido ahora en la guía para darte una mejor explicación.

7. ¿Qué propósito implícito se reconoce en este reportaje?

Para entender esta pregunta considera la siguiente información:

Comencemos por aclarar el concepto **“IMPLICITO”**

Información implícita

- : Ideas que el autor no comunica de forma directa, sino sugerida.
- El texto no tendrá la información directamente, pero te dará “pistas” para encontrarla.



La pregunta te pide referirte sobre la información que te entrega el reportaje en general, escribiendo entonces lo que entendiste de su lectura.

8. ¿Qué problema debió enfrentar Huang Yung-Fu?

Para entender esta pregunta considera la siguiente información:

La pregunta te pide que exponer que detalles el problema que le sucedió a este personaje.

Esta información es explícita en el texto, es decir, el autor la comunica en forma directa y clara.

9. ¿Qué motiva a Huang Yung-Fu a levantarse todos los días a las 3 de la madrugada?

Para entender esta pregunta considera la siguiente información:

La pregunta te pide señalar los argumentos o los por qué este personaje se esfuerza tanto diariamente. Es importante que te fijes bien en las ideas que se presentan en el texto.

10. ¿Cómo podrías definir la forma de ser de Huang Yung-Fu? Menciona al menos dos características y fundamenta a partir del texto.

Para entender esta pregunta considera la siguiente información:

La pregunta te pide referirte a caracterizar psicológicamente al personaje principal, es decir, con todo lo que el reportaje expuso, que opinión tienes de él.

Debes indicar dos características y apoyarte con ideas del texto.



El segundo objetivo de esta guía es RECONOCER LAS DIFERENCIAS ENTRE HECHO Y OPINION. Lo veremos ahora...

- Repasemos un poco estos conceptos:

HECHO

Un hecho es una declaración cierta de algo que ha ocurrido y que puede comprobarse.

- Evidencia de que es cierto
- Indiscutible
- Guiado por el pensamiento racional
- Cabeza

Ej: Ahora está lloviendo.

OPINIÓN

Una opinión es lo que piensa alguien. No puede ser comprobada y puede cambiar a cada momento.

- Basada en una creencia o punto de vista personal
- Discutible
- Guiada y reforzada por la emoción
- Corazón

Ej: la tortilla está más rica con cebolla.

- Ahora te expongo otro ejemplo relacionado a nuestro liceo.

HECHO	OPINION
<p>Para reconocer un HECHO, debes fijarte que sea algo real y que haya sucedido, o sea, es objetivo, lo que quiere decir que es comprobable por todos y todos lo entendemos de la misma manera.</p> <p>Por ejemplo, si digo “Los colores del liceo son amarillo y azul”, todos entendemos esa información de la misma manera, además que la podemos comprobar.</p>	<p>Por otro lado, una OPINIÓN es algo que uno dice pero de forma personal, por lo que es subjetiva, o sea, yo lo veo de esa manera, pero tú la puedes ver de manera distinta.</p> <p>Por ejemplo, si digo “Los colores del Liceo combinan muy bien”, esa oración da a conocer solo mi parecer personal, en cambio, otra persona puede opinar distinto y decir que los colores no combinan o son feos. Todas esas son apreciaciones u opiniones personales.</p>

Reconoce un **HECHO** y una **OPINIÓN** que aparezcan en el reportaje, y transcríbalo en estos recuadros.

HECHO	OPINION

NO OLVIDES CONSIDERAR ESTOS PASOS PARA TUS RESPUESTAS.



Pasos importantes para responder una pregunta:

1. **Leer y comprender** lo que se te pregunta.
2. **Ordenar** mentalmente tus ideas.
3. **Responder**, procurando tomarte de la pregunta.
4. **Argumentar o fundamentar** con ideas claras y convincentes, si la pregunta te lo solicita.
5. **Releer** tu respuesta, revisando la ortografía y la coherencia, es decir, si se respondió a la pregunta solicitada.

Solo para pensar....

- Al revisar los pasos de tus respuestas, ¿crees que lo hiciste bien?
- ¿Qué tipo de pregunta te resulta más difícil enfrentar?
¿Por qué?

**Vamos, te aliento a poner todo de tu parte...
Sé que tú puedes hacer una buena tarea.**



Profesora
Verónica Molina Alarcón

Rancagua, agosto 2020