



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

DEPARTAMENTO DE ARTES



GUÍA DE ARTES MUSICALES 3

UNIDAD 1: CONOCIENDO NUESTRA HERENCIA MUSICAL

7° año básico

Profesora Polette Gallardo Godoy

OA1: Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.

OA7: Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan.

OBJETIVO: Comprender los versos octosílabos para avanzar hacia la creación de una décima.

IMPORTANTE DE LEER:

Las respuestas de la guía 1, 2 y 3 deben estar resueltas y entregadas para poder ofrecer retroalimentación de lo que estás aprendiendo. Por lo tanto, junta las respuestas en **un solo documento de Word¹** que deberás enviar con **plazo último** el día **miércoles 8 de abril (ánótalo ya en tu agenda)**, al siguiente correo: profepolette@gmail.com

El nombre del archivo de Word debe ser el siguiente: Curso_Apellido_Nombre.

Ejemplo: 8°F_González_Juanita. De la misma forma, **dentro del documento** debe estar explícito el nombre de la estudiante y su curso.

El asunto del correo debe **ser el mismo**.

Utiliza tu tiempo de manera eficiente y resuelve las guías semanalmente. De esta forma, no juntarás trabajo² y, terminadas las tres guías, podrás enviarlas sin ningún problemas el día

¹ Si no tienes Word en tu computador o celular, puedes abrir *Documentos de Google* desde una pestaña de tu navegador o descargarlo como aplicación desde tu celular y **enviar el link del documento al correo que aparece arriba.**

² Para esto, te aconsejo ver el video *Cómo me organizo para ser productiva | Aprovechar el tiempo* de Raquel Bookish, que podrás encontrar en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=9O_m8uQKZbg



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

DEPARTAMENTO DE ARTES

estipulado. Cualquier duda que tengas, escíbeme a profepolette@gmail.com y responderé lo que necesites para comprender la guía a cabalidad. Considera que contesto únicamente hasta las 18 horas de la tarde de martes a jueves y el día viernes hasta las 14 horas.

Finalmente, ¡espero que todos en tu familia se estén cuidando mucho y que todos logremos salir de esto pronto!

¡A trabajar!



GUÍA N°3

ARTES MUSICALES

7° año básico

Profesora Polette Gallardo



¿Qué son los versos octosílabos?

Gracias a la guía anterior, ya aprendimos qué son las décimas y qué son las rimas. Por lo que ahora tenemos que aprender qué son los versos octosílabos.

Para esto vamos a analizar dos versos del ejemplo que ya venimos utilizando:

Décimas (Elizabeth Morris)

De noche muestra la luna:

De no-che mues-tra la lu-na = 8 SÍLABAS

1 2 3 4 5 6 7 8

La muerte mece su cuna:

La muer-te me-ce su cu-na = 8 SÍLABAS

1 2 3 4 5 6 7 8

Ejemplo 1

Si te fijas en el ejemplo 1, cada número está asociado a una sílaba y si cuentas todas las sílabas, todos los versos te darán un resultado de ocho. Entonces, ¿a qué nos referimos cuando decimos que las décimas poseen versos octosílabos? Sí, lo que ya estás pensando, que cada línea de una décima posee ocho sílabas, las que además riman.

HAGAMOS UN RECUENTO:

- ✓ **¿Qué son las décimas?:** Son formas de poesía que poseen diez versos octosílabos con forma “abbaaccddc” para rimar.
- ✓ **¿Qué son las rimas?:** Es la semejanza o igualdad que tienen las últimas palabras de dos versos. Ejemplo: Luna, cuna.



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

DEPARTAMENTO DE ARTES



GUÍA N°2: Trabajo en casa

ARTES MUSICALES

7° año básico

Profesora Polette Gallardo



Ahora te toca a ti:

I. Analiza los siguientes versos de la misma forma en que se hace en el *Ejemplo*

1.

1) El cielo al fin se desviste:

_____ = _____

2) Declaro mi desacato.

_____ = _____

II. Ayudándote con las palabras que rimaste en la *Guía 2*, crea tres versos octosílabos:

1) _____

2) _____

3) _____

¡Mucho éxito y quédate en la casita!

Cuídate a ti y a tu familia