



LICEO DE NIÑAS
UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA
RANCAGUA

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

CURSO: 8º AÑO BÁSICO A - B

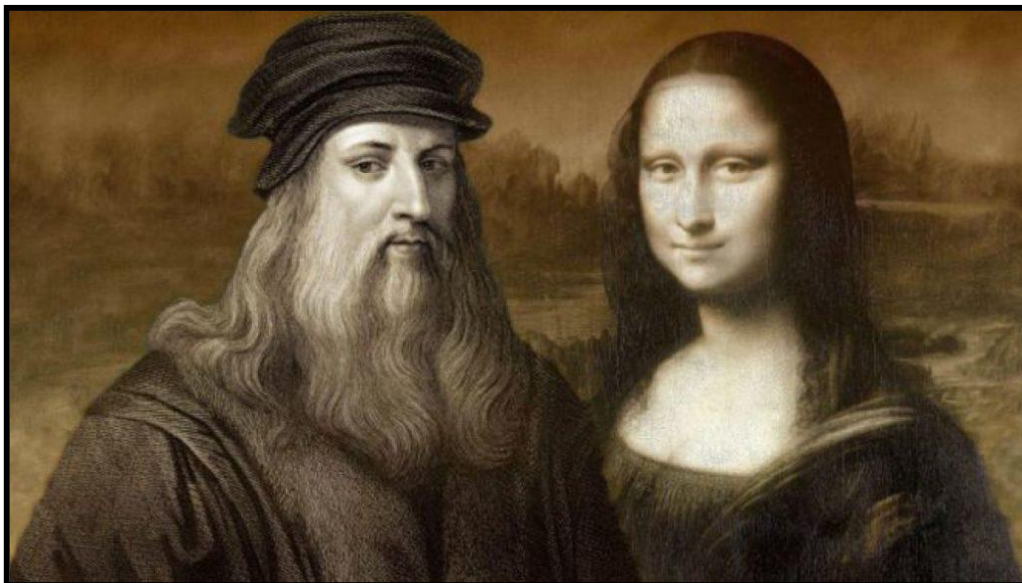
Profesora: Tatiana Ordenes Mura

Correo electrónico: tatianartesvisuales@gmail.com



GUÍA Nº 7

Objetivo: Reconocer obras pictóricas del patrimonio y contemporáneas, completando ficha con información solicitada.



Enviar guía el 15 de junio

LA CREACIÓN Y EL CREADOR

El **arte** es el concepto que engloba todas las creaciones realizadas por el ser humano (artista) para expresar una visión sensible acerca del mundo, ya sea real o imaginario. Mediante recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, el arte permite expresar ideas, emociones, percepciones y sensaciones.

Por lo general, estamos más familiarizados con la obra o producto artístico que con quien es el creador, tal es el caso de "La mona lisa" sin darnos cuenta que Leonardo D Vinci además de ser pintor era un hombre integral, que realizó múltiples estudios que permitieron significativos avances en diferentes áreas del saber.

Hay un grupo de obras que son parte del patrimonio artístico universal y que muy pocas veces sabemos quiénes son los autores y que son grandes figuras de la historia del arte.



René Magritte fue un pintor surrealista que jugaba con los sentidos y la percepción visual. Fue una gran influencia en su época, incluso en el mundo musical y el nuevo **movimiento Pop Art**.

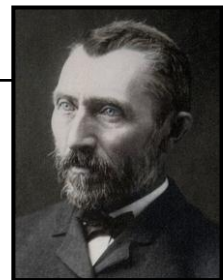


OBRA:



Vincent Van Gogh

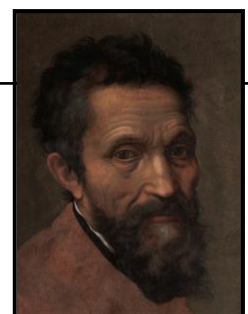
En un período corto creó casi 800 pinturas, destacadas por los colores y el trazo difuminado. Inspiró a los **impresionistas modernos**. Todavía sigue siendo de los más importantes y difundidos del mundo.



OBRA:



Miguel Ángel es mejor conocido por la **Capilla Sixtina**, donde su talento como pintor se ve reproducido al máximo. Además fue un genial escultor, del cual hemos visto al David, imagen que hoy recorre el mundo.



OBRA:



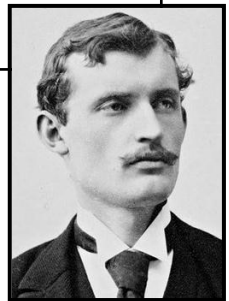
Salvador Dalí En pintura, el **surrealismo** debe su máxima expresión a este pintor, quien transmitía los sueños a través de sus obras. También incursionó en otros géneros como el cine.



OBRA:



El artista Edvard Munch buscaba expresar sus experiencias emocionales en el arte. La temática existencial como la angustia, el amor, los celos y la melancolía se vuelven fundamentales en su obra.



OBRA:

ACTIVIDAD

- 1.- Escriba el nombre de la obra realizada por cada uno de los pintores mencionados.
- 2.- Seleccione un **ARTISTA FAMOSO** dentro del lenguaje artístico de la pintura que le llame la atención, puede ser de los ya nombrados u otro y complete la siguiente ficha:

NOMBRE DEL ARTISTA	
NACIONALIDAD	
FECHA NACIMIENTO Y FALLECIMIENTO	
OBRA FAMOSA	
ESTILO	
MENSAJE QUE ENTREGA LA OBRA	

