



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

DEPARTAMENTO DE ARTES

GUÍA DE ARTES MUSICALES

UNIDAD 1: ESCUCHANDO CANTANDO Y TOCANDO

8° año básico

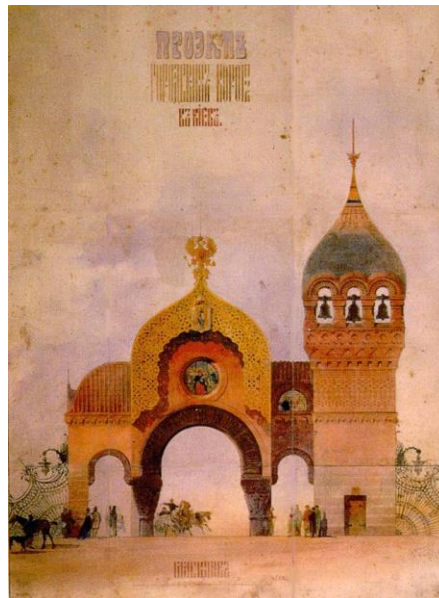
*Profesora Polette Gallardo Godoy*

**ACLARACIONES ANTES DE COMENZAR LA GUÍA:**

Esta guía deberá ser adjuntada en una carpeta especial para la clase de música con las respuestas. Cualquier duda que tenga para resolverla, escríbeme a [profepoletteg@gmail.com](mailto:profepoletteg@gmail.com) e iré respondiendo tus dudas. ¡Te deseo mucha salud para tu familia y éxito en este proceso diferente en el que de todas formas estaremos aprendiendo!

**Objetivo:** Reflexionar en torno a la vinculación de la música y las artes visuales.

Las artes, en general, siempre han estado vinculadas por la creación. De la misma forma, la música ha utilizado pinturas, murales, entre otras formas de artes visuales como inspiración para crear y viceversa. A continuación, se ve una pintura llamada La Gran Puerta de Kiev de Victor Hartmann<sup>1</sup>.



1. ¿Qué es lo que ves en la imagen? ¿Qué impresión tienes de ella? ¿Qué cosas podrá representar?

<sup>1</sup> Aquí encontrarás un link en el que podrás tener una mejor perspectiva de la imagen:  
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9b/Hartmann -- Plan for a City Gate.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9b/Hartmann_-_Plan_for_a_City_Gate.jpg)



## LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

### DEPARTAMENTO DE ARTES

---

---

2. Ahora, escucha la siguiente obra llamada también La Gran Puerta de Kiev (perteneciente a las composiciones Cuadros para una Exposición) de Modest Mussorgsky ([https://www.youtube.com/watch?v=vw7OM\\_Q810k](https://www.youtube.com/watch?v=vw7OM_Q810k)). ¿Qué es lo que pensaste/imaginaste al escuchar la obra? ¿Qué instrumentos te llamaron la atención? ¿Qué pensarías de esta obra, sin haber visto la imagen?
- 
- 
- 

3. Y ahora, relaciona ambas formas de artes. ¿Qué aporta la música a la obra visual y viceversa? ¿Entiendes ahora la música que escuchaste de otra forma?
- 
- 
- 

- Ahora, es tu turno. Busca “*Cuadros para una exposición*” de Mussorgky y una de las obras de Victor Hartmann y relaciona ambas, respondiendo las mismas preguntas anteriores.

*Anécdota: Víctor y Modest solían ser amigos.  
Este último creó las piezas musicales  
en honor a su amigo, luego de que este falleciera.*

**¡Mucho éxito y cuídate de salir de la casa!  
La prevención es importante.**