



### Ejercitación sobre conceptos de narrativa

Nombre:		Curso:	1°	Fecha	
---------	--	--------	----	-------	--

#### Aprendizaje esperado:

- Analizar características prototípicas del género narrativo
- Identificar elementos relevantes como tipos de personajes y acontecimientos relevantes.
- Identificar marcas textuales para identificar narradores en textos narrativos

#### INSTRUCCIONES GENERALES

- Responda la actividad de forma completa a partir de las instrucciones entregadas más adelante.
- El desarrollo de esta guía puede hacerse en un archivo de word o en el caso que no tengan acceso a computador, pueden redactar las respuestas en una hoja de cuaderno, le sacan una fotografía y la envían.
- El envío de sus creaciones, ya sean en un archivo o fotografía, será al correo:  
**lenguayliteratura.1ro2020.lnr@gmail.com**
- Tienen plazo para mandar esta guía hasta el día **martes 05 de Mayo hasta las 18.00 hrs**, si quieren enviarlo antes lo pueden hacer, con los siguientes datos en el asunto: **CURSO – NOMBRE ESTUDIANTE**
- El archivo o fotografía deben ir con sus datos: **NOMBRE – CURSO.**
- Aclarar que las respuestas de las dos guías anteriores debes guardarlas, ya que esas serán revisadas al regreso a clases.

## Recordemos...



El género narrativo es un género literario que nos relata **una historia de carácter ficticio**. A pesar de que los distintos textos pertenecientes al género narrativo pueden tener referentes de la realidad estos siguen siendo hechos que no son reales, sin embargo mientras los lectores decodifican el texto realizan un pacto con lo que leen, el cuál consiste **en creer por un momento** los hechos que aparecen en el relato. Cada texto narrativo, posee elementos básicos que son sumamente importantes:

- ✓ **Estructura interna:** Ya que los acontecimientos se ordenan lógicamente, estos momentos son:  
**Inicio:** Momento inicial de la obra donde se presentan los personajes.  
**Desarrollo:** Momento medio de la obra donde aparece el conflicto. En algunos textos, el conflicto puede aparecer al inicio.  
**Final:** Momento cúlmine de la obra, **donde puede o no** resolverse el conflicto.
- ✓ **Personajes:** Son los encargados de realizar acciones narrativas para que la obra desarrolle su argumento y su conflicto. Los tipos de personajes son:  
**Principal:** Es el personaje que realiza la mayor cantidad de acciones, sin él la obra no se lleva a cabo. **Algunas veces puede haber más de un personaje principal.**  
**Secundario:** Es el segundo personaje en orden de importancia tras el personaje principal. Si bien es importante, si es sacado de la obra narrativa esta puede seguir un curso de desarrollo.  
**Terciario:** Aparece máximo dos veces y está en la obra para facilitar una acción de otro personaje
- ✓ **Narradores:** Es un elemento muy relevante dentro del relato, ya que es el encargado de relatar el texto narrativo. Este puede estar dentro y afuera del relato.

Actividad: Lee y analiza el cuento Los Bomberos de Mario Benedetti (páginas 78 y 79) y responde las preguntas correspondientes, **excepto la pregunta 2 y la 6**. Esta actividad se encuentra en el libro del estudiante. Puedes encontrar el texto del estudiante en el siguiente link:

[https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145555\\_recurso\\_pdf.pdf](https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145555_recurso_pdf.pdf)

Las preguntas que aparecen en el recuadro de abajo **son las mismas que están presentes en el libro**.

**1.- ¿Cuál es el conflicto en el relato? ¿Cómo se resuelve?**

---

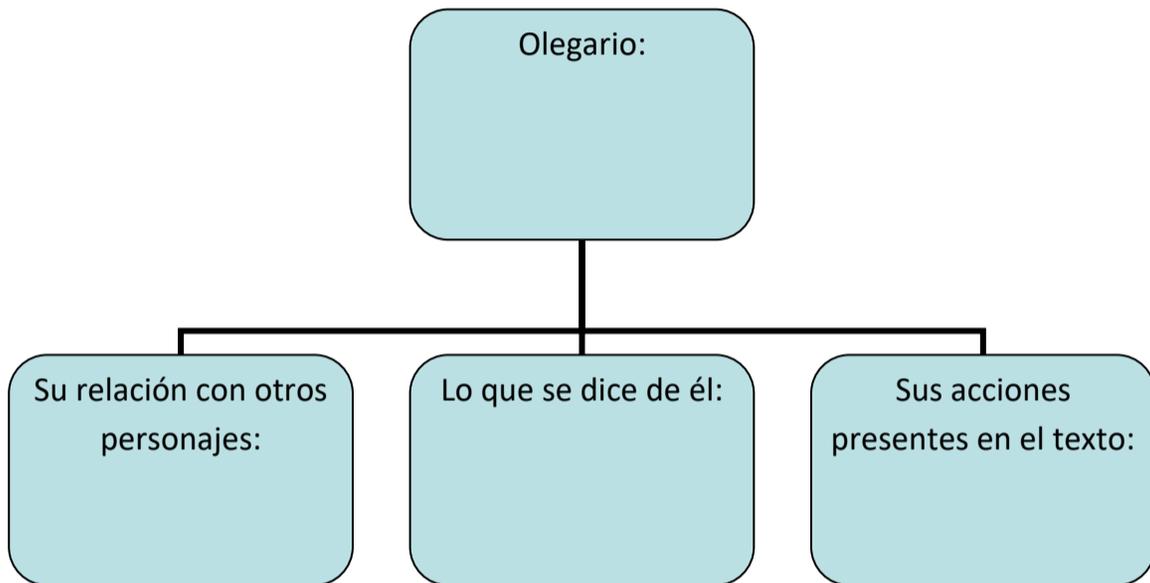
---

---

---

---

**3.- Caracteriza a Olegario utilizando el siguiente esquema**



**4.- ¿Consideras que es lógica la actitud final de Olegario y sus amigos? Justifica.**

---

---

---

---

---

**5.- ¿Te parece creíble el fragmento que acabas de leer?, ¿Por qué?**

---

---

---

---

---