



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA
PROFESORES: ESTEBAN CRISTOBAL JIMENEZ CACERES
POLETTE GALLARDO

DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES

GUIA APRECIACION MUSICAL 1° MEDIO



Nombre:		Curso: 1° Medio	Fecha Entrega 18 junio	Formativo
---------	--	-----------------	---------------------------	-----------

OA 7

Valorar críticamente el rol de los medios de registro y transmisión en la evolución de la música en diferentes periodos y espacios históricos.

Objetivo: Analizar auditivamente obras musicales de Chile y el mundo.

Actividades:

1. Escucha atentamente la Cantata Santa María de Iquique, de Luis Advis, interpretada por el grupo chileno Quilapayún. Utiliza el link

https://www.youtube.com/watch?v=fVX_c54xA5U

2. Responde las preguntas siguientes y envíalas a los correos:

Las estudiantes del 1C Enviar al correo sistro123456@gmail.com

Las estudiantes del 1 ABD enviar al correo profepolette@gmail.com

Preguntas:

1.. ¿Qué es una cantata?

2. ¿Qué instrumentos musicales hay en la obra?

3. ¿Qué historia nos cuenta la cantata?

4- Según lo escuchado, ¿Qué opinas de lo narrado en esta historia? ¿Qué sentimientos y emociones te produce? Fundamente.

5- Según lo vivido el 18 de octubre 2019 con el estallido social. ¿Qué historia nos podrías contar para hacer una cantata?