



LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

LENGUA Y LITERATURA

Guía de trabajo N°7 “Lengua y Literatura” EXILIO

Nombre:		Curso:	2° _____	Fecha	
OBJETIVO	Realizar lectura comparada de textos de diferentes géneros para analizar el tema del exilio y formarse ideas propias redactándolas coherentemente en textos breves				

RECUERDE

- Lea detenidamente el material que se le presenta a continuación y responda la actividad de forma completa a partir de las instrucciones entregadas más adelante.
- El desarrollo de esta guía puede hacerse en un archivo de word o en el caso que no tenga acceso a computador, puede redactar sus respuestas en su cuaderno, le toma una fotografía de respaldo y la envía. También puede imprimir la guía y resolverla a mano, para posteriormente escanearla o tomarle una fotografía
- El envío de su trabajo, ya sean en un archivo o fotografía, será al correo:
lenguayliteratura.2do2020.lnr@gmail.com
- El plazo para la devolución del material resuelto es el día **martes 16 de junio hasta las 18.00 hrs**, si quiere enviarlo antes lo puede hacer, con los siguientes datos en el asunto: **CURSO – NOMBRE ESTUDIANTE**
- El archivo o fotografía deben ir con sus datos: **NOMBRE – CURSO.**
- Se enviarán cápsulas explicativas para aclarar eventuales dudas

INSTRUCCIONES

Lea los siguientes textos con detención, luego, visite el siguiente enlace:
<http://www.memoriasdeexilio.cl/> y responda la actividad planteada

Si usted tiene problemas para acceder a esta página, puede obviar esa parte y trabajar sólo con los textos de esta guía

Ponga atención a la siguiente viñeta:

Los desafortunados inmigrantes que pusieron un pie en esta tierra ingrata y no fueron expulsados, tendrán a su espera el eterno calvario de la explotación, de la intolerancia, del racismo, del odio por su piel, de la sospecha y de la humillación moral. El que antes había sido explotado y perdió la memoria de haberlo sido, explotará. El que fue despreciado y finge haberlo olvidado, afinará su propia manera de despreciar. Al que ayer humillaron, humillará hoy con más rencor. Y ahí están, todos juntos, tirándoles piedras al que llega, como si nunca hubiesen emigrado ellos, o sus padres, o sus abuelos, como si nunca hubiesen sufrido de hambre y de desesperación, de angustia y de miedo.



Gatos

SI NO HA PODIDO VER EL ENLACE RESPONDA SÓLO LA PREGUNTA 1

1. ¿Qué piensa sobre lo que dice el personaje de la viñeta?

2. Compare el sentido del mensaje de esta viñeta con el contenido de la página señalada en el enlace. ¿Cuáles son las semejanzas y diferencias que logra ver? Coloque sus impresiones en la tabla:

LOS TEXTOS SE PARECEN EN	LOS TEXTOS DIFIEREN EN

LEA DETENIDAMENTE LOS SIGUIENTES TEXTOS

TEXTO 1

Por la defensa de los derechos humanos en Chile

La Vicaría de la Solidaridad (1973-1992)

En plena dictadura militar, surgieron organizaciones en defensa de los derechos humanos que alzaron la voz para denunciar la represión y apoyar a los perseguidos. La más importante fue la Vicaría, que otorgó asistencia jurídica, económica, técnica y espiritual a las víctimas de la violencia de Estado y sus familiares.

Después del 11 de septiembre de 1973, la Junta Militar presidida por el general Augusto Pinochet, comenzó un gobierno de carácter dictatorial y autoritario que, amparado bajo la premisa de mantener el orden de la nación, cometió sistemáticas violaciones a los derechos humanos durante los 17 años que se mantuvo en el poder. En este complejo escenario, surgieron diversas organizaciones en defensa y promoción de los derechos humanos, que alzaron su voz para denunciar el violento clima, manifestaron su solidaridad hacia las personas perseguidas y sus familiares y estructuraron una red de apoyo para ellos.

La primera institución que se dedicó a esta labor fue el Comité de Cooperación para la Paz en Chile (1973-1975). Este organismo ecuménico, integrado por las iglesias cristianas, fue creado para proteger la vida y la integridad física de los perseguidos políticos; tarea que desarrolló hasta 1975 cuando, por órdenes directas de Augusto Pinochet, debió ser disuelto. Sin embargo, el 1 de enero de 1976, el Arzobispo de Santiago, Raúl Silva Henríquez creó la Vicaría de la Solidaridad (1976-1992), institución ligada a la iglesia Católica y continuadora del trabajo del Comité. Ubicada en el Arzobispado de Santiago, a un costado de la Catedral, fue dirigida en sus primeros años, por el sacerdote Cristián Precht en su calidad de Vicario y Javier Luis Egaña como su primer secretario.

Durante sus 16 años de existencia, la Vicaría se dedicó sus esfuerzos a otorgar asistencia jurídica, económica, técnica y espiritual a las personas perseguidas por el régimen militar y sus familiares, además de defender sus vidas y buscar la libertad de los detenidos.

Para atender de una manera eficiente las distintas demandas de las personas que acudían a ella, la Vicaría organizó su estructura y programas de trabajo a través de cuatro departamentos: jurídico, laboral, campesino y de zonas. Dentro de los programas se destacaron el de las arpilleras, las bolsas de trabajos, los comedores infantiles y los centros de salud, entre otros.

De forma paralela, esta institución se dedicó a recopilar información sobre torturas, muertes y desapariciones de los perseguidos políticos, hechos que denunciaba en sus informes mensuales; las presentaciones sobre violación de los derechos humanos que anualmente realizaba el Vicario al Presidente de la Corte Suprema y en sus publicaciones como cartillas, libros y la revista Solidaridad. Todos estos documentos constituyeron parte fundamental de la memoria colectiva del país y le valieron ser reconocida popularmente como la "conciencia de Chile".

La acción de la Vicaría causó un profundo malestar en el gobierno militar y sus organismos de seguridad, lo que implicó que muchos de sus miembros fueran amenazados, perseguidos judicialmente, exiliados, encarcelados e incluso asesinados como fue el caso del jefe del departamento de análisis, José Manuel Parada, en 1985. Sin embargo, el permanente respaldo nacional e internacional permitió que la Vicaría de la Solidaridad sobreviviera a esta enorme presión y realizara su trabajo durante todo el período de la dictadura.

En 1992 y tras la llegada de la democracia, la Vicaría terminó sus funciones, dando paso a la Fundación de Documentación y Archivo de la Vicaría de la Solidaridad, organismo encargado de resguardar la documentación e información del trabajo realizado por la institución y el Comité de Cooperación para la Paz en Chile.

EN: <http://bit.ly/2sh2Y9u>

TEXTO 2

Una constante en la historia de Chile

El exilio

Sea voluntario o forzado, el exilio se ha hecho presente a raíz de los conflictos armados y políticos que ha sufrido el país. Desde la época colonial, con la expulsión de los jesuitas de los dominios hispánicos, hasta el siglo XX con la dictadura militar.

El exilio o destierro, ha tenido dos variantes a lo largo de la historia: voluntario, cuando las condiciones sociales, políticas, religiosas o económicas, llevan a un individuo o a un grupo de ellos a la determinación de autoexiliarse por temor a persecución o represalias; y forzado, conocido históricamente como destierro o extrañamiento, producto de determinaciones legales o arbitrarias de la administración política de turno o vencedora.

En Chile, el exilio ha tenido un carácter fundamentalmente político y se ha institucionalizado en el sistema legal chileno como pena a delitos contra la patria, traición, conspiración o sublevación. Durante el período colonial, el destierro incluía tanto la expulsión de personas fuera del territorio, como la prisión o destierro en zonas apartadas del país, lo que posteriormente se llamó relegación. La fecha que dio inicio al destierro masivo de personas en el país fue el año 1767, cuando se expulsó a los jesuitas de todas las zonas bajo el dominio del rey de España Carlos III.

Durante el siglo XIX, desde la fundación de la república como nación organizada, Chile se ha visto envuelto en numerosos conflictos políticos, unos más violentos que otros, muchos de los cuales terminaron con la expulsión de los vencidos del país. Desde entonces, y hasta la actualidad, son miles los chilenos que, como consecuencia de las diversas crisis políticas que ha enfrentado la sociedad chilena, han debido vivir el exilio. Primero a causa de las guerras de la independencia, luego de las guerras civiles de 1851 y 1859 y, al finalizar el siglo XIX, debido a la Guerra Civil de 1891. Durante el siglo XX, bajo la tiranía de Carlos Ibáñez del Campo entre 1927 y 1931, algunos chilenos vivieron el exilio y bajo el gobierno del radical Gabriel González Videla éste fue legalizado bajo la "Ley de defensa de la democracia" de 1948. Sin embargo, fue durante la dictadura del General Augusto Pinochet (1973-1989), cuando salió de Chile el mayor número de exiliados políticos de la historia de Chile.

A partir de entonces en Chile, la reflexión sobre el exilio ha estado centrada sobre todo en la experiencia del retorno, en el sentimiento de desarraigo profundo de la identidad individual y colectiva que ha hecho del exilio una experiencia traumática. De ello hablan por sí mismos los numerosos testimonios que nos ha heredado la historia. Esta reflexión busca, de una u otra forma, conjurar "el otro nombre de la muerte", como Shakespeare denominaba al exilio.

Actividad

Sobre los tres textos (Vicaría de la Solidaridad, Exilio y Memorias de Exilio), responda:

1. Compare los textos según la tabla:

Texto	Semejanzas	Diferencias
Vicaría		
Exilio		
Memorias		

OBSERVACIÓN

Las semejanzas y diferencias entre los textos pueden estar marcadas por diferentes factores, como ser:

- a) Estilo (directo, indirecto, formal, semi formal, etc)
- b) Perspectiva del emisor (crítica, admirativa, objetiva, problematizadora, emotiva)
- c) Tema y forma de tratar el tema
- d) Tipo de público al que está dirigido
- e) Tipo de texto (literario, no literario)

Para completar la tabla, considere aquellos factores que le parezcan relevantes, conforme a los textos leídos (no siempre los encontraremos todos)

2. ¿Por qué se sigue hablando del tema del exilio en nuestro país? Fundamente su respuesta
