



## Guía de Aprendizaje. Tercero Medio Filosofía Plan Común.

### Objetivos de aprendizaje:

**OA1:** Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.

**OA b:** Analizar y fundamentar problemas presentes en textos filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos, métodos de razonamiento e implicaciones en la vida cotidiana.

### Instrucciones:

- Realice esta actividad en un documento Word y envíelo al siguiente correo, según corresponda: [gracezamoranolobos@gmail.com](mailto:gracezamoranolobos@gmail.com) [milton.nunez@liceodeninas.cl](mailto:milton.nunez@liceodeninas.cl)
- Para dudas o consultas, escribir al mismo correo.
- Si no tiene computador, puede realizar la actividad con letra clara en su cuaderno, sacarle foto y mandarla al mismo correo.
- En el nombre del archivo poner curso, asignatura, establecimiento y nombre de la alumna.

### Recordando saberes.

Ya sabemos que la filosofía es una disciplina que señala el amor por el saber en sí mismo, sin ninguna otra finalidad que la del saber, al menos en su origen. También sabemos que este saber, que es el filosófico, o el saber que busca la filosofía, tiene ciertas características, como pensar radicalmente, clarificar conceptos, descubrir supuestos, mostrar conexiones.

¿Pero, cómo hace esto la filosofía, de que se sirve el saber filosófico para llegar a su objetivo, el conocimiento de la totalidad? Al igual que todo aquel que quiere lograr su objetivo, usando las herramientas que tiene a su disposición, y la filosofía también dispone de herramientas para llegar a su objetivo.

### Herramientas de la filosofía.

Hemos visto, en estas 4 clases, que las características del pensar filosófico, son variadas, “profundas” y nos exigen sumergirnos en aquellas aguas donde nunca nadamos. ¿Y cuáles son aquellos medios que usa el filósofo para realizar semejante hazaña?

- Abstracción
- Idealización
- Contradicción

He aquí las herramientas claves para el pensar filosófico, para lograr pasar de las cosas concretas a conceptos generales, para poner la atención en la idea central y no en el detalle del ejemplo, para poder usar el razonamiento y el lenguaje de modo correcto y sensato.

#### 1. Abstracción:

Es la capacidad de poner las cosas en términos generales para pensar en los principios y no en las cosas concretas: sabemos que existen, por ejemplo, acciones justas. Pero ¿existe la justicia?, ¿qué características debe tener?

Platón nos da un ejemplo de abstracción, en su libro, República.

—Pues bien; el que cree que hay cosas bellas, pero no cree en la Belleza en sí ni es capaz de seguir al que conduce hacia su conocimiento, ¿te parece que vive soñando, o despierto? Examina. ¿No consiste el soñar en que, ya sea mientras se duerme o bien cuando se ha despertado, se toma lo semejante a algo, no por semejante, sino como aquello a lo cual se asemeja?

—En efecto, yo diría que soñar es algo de esa índole.

—Veamos ahora el caso contrario: aquel que estima que hay algo Bello en sí, y es capaz de mirarlo tanto como las cosas que participan de él, sin confundirlo con las cosas que participan de él, ni a él por estas cosas participantes, ¿te parece que vive despierto o soñando?

—Despierto, con mucho.



# LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

## DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

GRACE ZAMORANO LOBOS

MILTON NÚÑEZ PRADO

—¿No denominaremos correctamente al pensamiento de éste, en cuanto conoce, “conocimiento”, mientras al del otro en cuanto opina, “opinión”?

-Completamente de acuerdo.

Platón. República (380 A.C)

### 2. Idealización:

Para ver un problema en términos claros a veces se plantean dilemas que dejan de lado detalles de la realidad o la vida práctica para mostrar los puntos sensibles de la discusión.

El ejemplo que da Hobbes nos sirve, valga la redundancia, de ejemplo para la idealización.

Así, por ejemplo, ese barco de Teseo, en relación con la diferencia debida a la reparación continua al sacar los viejos tablones y poner los nuevos, por la cual los sofistas de Atenas solían disputar si después de cambiar todas las tablas era el mismo barco numérico que al principio. Si algún hombre hubiera guardado los viejos tablones que fueron quitados y los pusiera después en el mismo orden, se habría construido de nuevo un buque de ellos. Ese, sin duda, también habría sido el mismo barco numérico que era al principio, y así habría dos naves numéricamente idénticas, lo cual es absurdo.

Hobbes, T. De Corpore (1655)

Alguien podría argumentar que es imposible armar el barco con piezas viejas, ya que estarían rotas o es imposible ponerlas en el mismo orden. Esa clase de detalles se dejan de lado para plantear el problema fundamental de manera clara, es decir, concentrarnos en el problema de la identidad.

### 3. Contradicción:

Una manera típica de plantear que una respuesta no puede ser correcta es mostrando que es contradictoria. A lo largo de todas las épocas se ha hecho uso de esta herramienta para alcanzar verdades o refutar a otros.

Un ejemplo es el argumento de Parménides en contra de la existencia del cambio.

En relación con el problema de si existe un elemento común a todo lo existente, Parménides pensaba que aquel era el Ser, del que todo formaba parte y fuera del cual no había nada más: “El Ser es y el No-Ser no es”. Para Parménides la verdadera realidad consistía en este Ser único, eterno, inmóvil e inmutable, que no fluye ni cambia en absoluto.

Si el cambio existe, postula Parménides, entonces algo que no existía comienza a existir. Por ejemplo, existía la semilla y luego de un tiempo comienza a existir el árbol. Y si algo que no existía comienza a existir, entonces existe el pasado, el presente y el futuro. Pero nadie tiene experiencia del pasado ni del futuro (siempre vivimos en el presente). Por lo tanto, solo el presente existe. Y si solo el presente existe, no ocurre que existe el pasado, el presente y el futuro, ya que sería una contradicción. Por lo tanto, no existe el cambio.

### Actividad:

En relación a los recursos 1 y 2, plantee una pregunta filosófica que implique\* abstracción o idealización. Luego explique:

- ¿Por qué corresponde a una pregunta filosófica?
- ¿De qué manera su pregunta implica abstracción, idealización o ambas?
- ¿Cuáles son aquellas herramientas filosóficas que vimos en la clase?
- ¿Por qué, en ocasiones, los detalles no nos dejan ver el problema fundamental?

\*Implicación: Consecuencia o efecto de un hecho o de un acontecimiento. "la subida de los impuestos tendrá graves implicaciones".  
Participación o relación voluntaria en un asunto o circunstancia. "el detenido negó cualquier implicación con el asesinato; los sindicatos han solicitado la implicación del gobernador en la negociación con los empresarios"