



Guía de estudio N° 4

Unidad I

Diálogo: literatura y efecto estético

ASIGNATURA	Lengua y Literatura		
NOMBRE			
CURSO		FECHA	

INSTRUCCIONES GENERALES

- Lea detenidamente el material que se le presenta a continuación
- Responda la actividad de forma completa a partir de las instrucciones entregadas más adelante.
- El desarrollo de esta guía puede hacerse en un archivo de word o en el caso que no tenga acceso a computador, puede redactar sus respuestas en su cuaderno, le toma una fotografía de respaldo y la envía. También puede imprimir la guía y resolverla a mano, para posteriormente escanearla o tomarle una fotografía
- El envío de su trabajo, ya sean en un archivo o fotografía, será al correo: lenguayliteratura.3r02020.lnr@gmail.com
- El plazo para la devolución del material resuelto es el día **lunes 04 de mayo hasta las 18.00 hrs**, si quiere enviarlo antes lo puede hacer, con los siguientes datos en el asunto: **CURSO – NOMBRE ESTUDIANTE**
- El archivo o fotografía deben ir con sus datos: **NOMBRE – CURSO.**
- Aclarar que las respuestas de las guías anteriores debe guardarlas, ya que esas serán revisadas al regreso a clases. (Se sugiere tener una carpeta o llevar el registro en su cuaderno)
- Recuerde el horario para enviar sus consultas, **el cual corresponde a CADA MARTES DE 15:30 h a 16:50 h.**

Objetivo

Analizar textos que abordan diferentes experiencias humanas para interpretar qué ideas y convicciones guían a sus protagonistas. A partir de esto, reflexionar sobre la libertad que tienes para seguir tus ideales y tomar las decisiones que construyen tu vida.

ACTIVIDAD

- Del **TEXTO DEL ESTUDIANTE**, desarrolle la primera parte de la Lección I a partir de la página 6 hasta la página 7 sobre el poema “En mi verso soy libre” de Dulce María Loynaz y luego responda las preguntas que aparecen en la página 6 Reflexiona y Comenta.