



# LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES

PROFESOR: ESTEBAN CRISTOBAL JIMENEZ CACERES

## GUIA APRECIACION MUSICAL 4 MEDIO

Nombre:		Curso	Fecha Entrega 3 junio	Nota
---------	--	-------	--------------------------	------

OA3 Analizar la música escuchada, cantada o interpretada, a través del reconocimiento del estilo, del uso de voces en un grupo, del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.

Objetivo de la clase: Analizar por medio del canto y la audición, obras de Chile y el mundo.

### Actividad:

Escuchar, cantar y analizar la siguiente obra musical: **LA FIESTA DE SAN BENITO**. Utilice el link:

<https://www.youtube.com/watch?v=Sx3gg1PLKgc> del grupo chileno "inti illimani"

Enviar respuestas de las preguntas planteadas, al correo [sistro123456@gmail.com](mailto:sistro123456@gmail.com)

Recuerda escribir tu nombre y curso.

Responde:

1. ¿Qué es la fiesta de San Benito?
2. ¿Qué tipo de instrumentos hay en la canción?
3. ¿A qué estilo de música pertenece esta canción?
4. ¿Qué sensaciones te produce al escuchar y cantar esta canción?
5. Describe el significado de las palabras que están ennegrecidas en la letra de la canción.
6. Trata de escuchar y cantar diariamente esta canción para que puedas aprenderla de memoria. "La fiesta de San Benito"

LETRA

Dónde está mi negra bailando  
Con las **sayas** de **tundiki**, bailando

Dónde se ha metido mi negra  
Cargada de su **guagüita**, bailando

Negra, **samba**, coge **tunante**  
Siempre adelante

Hay un lorito con su monito

Es un regalo de San Benito  
Para la fiesta de los negritos

Un viejo **caña** con su caballo  
Están durmiendo en su cabaña

Ya nos vamos, ya nos vamos cantando  
Ya nos vamos ya nos vamos bailando  
Con las sayas de tundiki cantando  
Con las sayas de tundiki bailando