LICEO DE NIÑAS DE RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES
PROFESOR: ESTEBAN CRISTOBAL JIMENEZ CACERES

APRECIACION MUSICAL CUARTO MEDIO - GUIA 9

Nombre:		Curso:4° MEDIO	Fecha Envío 15 julio	Formativo

O.A.3 Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.

OBJETIVO: Solfear las notas musicales del pentagrama.

Actividad

1- Según las notas musicales del pentagrama de la escala musical de DO mayor, deberás solfear o cantar el ejercicio que aparece en el siguiente link

https://www.youtube.com/watch?v=r5ujnFe0I_Y

2- Puedes utilizar algún instrumento musical si cuentas con él en casa.

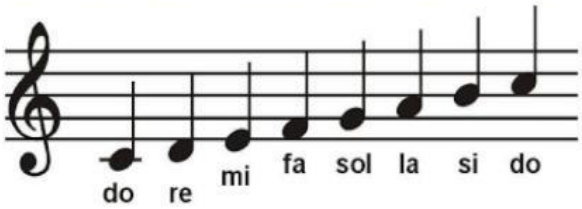
3- Lo importante es reconocer las notas musicales en el pentagrama. Puedes cantar o hablar las notas musicales. Hay figuras musicales como la negra y la redonda en el ejercicio del link.

4- Practica lo que más puedas en casa y así reconoceras las notas en el pemtagrama musical donde se escribe la música

5- No debes enviar nada por correo de esta guía. En la proxima guía, se complementará con un trabajo teórico práctico para completar la lectura musical. Solo debes leer y cantar las notas musicales del link.

¡Éxito y a leer música….

CANCIÓN DEL PENTAGRAMA



Y DE LAS NOTAS MUSICALES

Las figuras a cantar es la Negra, cuya duración es de 1 tiempo y la Redonda, de 4 tiempos.

Redonda		4 Tiempos
Blanca		2 Tiempos
Negra		1 Tiempo
Corchea		1/2 Tiempo
Semicorchea		1/4 Tiempo
Fusa		1/8 Tiempo
Semifusa		1/16 Tiempo