LICEO DE NIÑAS
UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

RANCAGUA

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

CURSO: 7º AÑO BÁSICO A

Profesora: Tatiana Ordenes Mura

Correo electrónico: tatianartesvisuales@gmail.com

Fecha de envío: 14 de Julio

GUÍA Nº 9

Reconocer manifestaciones artísticas pertenecientes a las bellas artes, clasificando obras según su lenguaje de expresión.

Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas. (OA1)

LAS MANISFESTACIONES ESTÉTICAS O ARTÍSTICAS

El conjunto de manifestaciones artísticas de naturaleza creativa y con valor estético también reciben el nombre de Bellas Artes. Y están agrupadas actualmente en siete disciplinas:

1.-Pintura

2.-Escultura

3.-Arquitectura

4.-Música

5.-Danza

6.-Literatura

7.- Cine

El concepto de bellas artes se aplica solo sobre las **disciplinas artísticas que están destinadas a la contemplación**, (observación atenta y detenida de una obra, especialmente cuando es tranquila y placentera) es decir, que no cumplen una función utilitaria, dejando de lado las llamadas **artes aplicadas** o artes utilitarias, así como las **artesanías**.
A continuación nos detendremos en las **artes visuales** más conocidas y que de alguna u otra forma tenemos más contacto con ellas.

La Arquitectura:
Aunque está relacionada a una función utilitaria, se la reconoce como una de las bellas artes puesto que presenta una idea, proyecta y constituyen edificaciones perdurables en el tiempo y son valiosas funcional y artísticamente. La edificación debe ser un espacio significativo para la ciudad, debe contener simbolismo y su estética es socialmente reconocida. Nos encontramos por ejemplo con templos, iglesias, monumentos conmemorativos y determinados edificios públicos que si corresponde llamarles productos artísticos.

La Pintura

Es una manifestación artística visual, plasmada en una superficie bidimensional (ancho y alto), donde el artista combina las formas, los colores, las texturas, la perspectiva, entre otros.

La escultura

Es el arte de crear formas en el espacio tridimensional, (ancho, alto y profundidad) ya sean moldeadas, talladas, esculpidas o en relieve. La actividad escultórica existe desde el período prehistórico.

El cine o la cinematografía

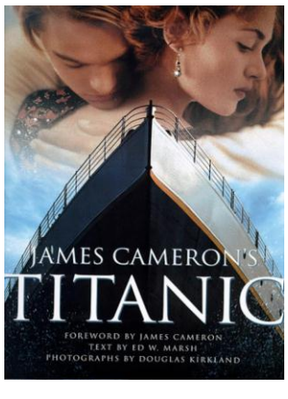
Es la última de las artes en ser agregada dentro de la categoría de bellas artes, debido a que contiene las otras artes y añade sus propios elementos a través de sus recursos técnicos y formas de composición del relato.

Indicador de evaluación formativa: Reconoce conceptos y principales manifestaciones artísticas.

Después de realizar la lectura detenida y concentrada, responda:

1.- ¿Qué son las manifestaciones estéticas o artísticas?

2.- Nombre las artes visuales más conocidas:

1.-
2.-
3.-
4.-

3.- Identifique el lenguaje artístico al que pertenecen las siguientes imágenes de obras: